

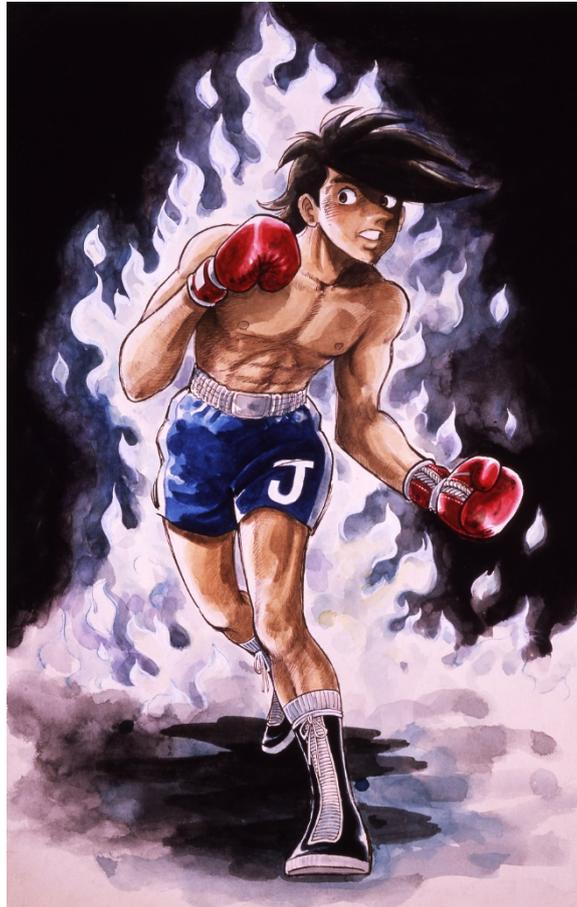
報道関係各位

世田谷文学館 令和2年度 企画展

# あしたのために あしたのジョー！展

—情熱的にあすを生き抜くために—

2021年1月16日[土]—3月31日[水]



©高森朝雄・ちばてつや/講談社

広報に関するお問い合わせ：世田谷文学館学芸部 宮崎・佐野  
157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10 TEL 03-5374-9111 / FAX 03-5374-9120

## コンセプト

1968年の連載開始から50年を経て、スポーツマンガの金字塔といわれる『あしたのジョー』は、国民的マンガ作品として、今も世代を超えて多くのファンに愛されています。

『あしたのジョー』は、東京五輪(1964年)前後を時代背景とし、天涯孤独の主人公が、スポーツを通して成長する姿が描かれています。

ある日、少年院送りとなった矢吹丈のもとへ、「あしたのために」と題する拳闘指南の葉書が届きます。彼は葉書をトレーナーにみたく、言葉を肉体化するための訓練(シャドーボクシング)を開始します。ボクシングに“自らの命を燃え尽くす程の情熱”を見出していくジョー。

本作では登場人物たちの葛藤や生き様が、数々の名言とともに描かれています。本展は〈魂のスポーツマンガ〉を通じ、心身ともに情熱的にあすを生きる術をご紹介します。

## 展示構成

主人公・矢吹丈が、丹下段平(トレーナー)から叩き込まれた、プロのボクサーになるための極意(あしたのために1~7)に因み、展示室を7つの章で構成します。

### 1. ジョーの成長とともに見る ストーリーダイジェスト

ボクシングを通して成長する主人公の姿を追いつつ、『あしたのジョー』のストーリーを概観！

### 2. あしたのために イメージコーナー

永遠のライバルカ石の死は読者の反響を呼び、葬儀を現実世界で執り行うことに…。マンガ史上初となる登場人物葬儀の様子や、「丹下拳闘クラブ」の特設イメージコーナーが出現！

### 3. 高森城×ちばてつや 両氏が選ぶ名場面

それぞれの思い出深いシーンを、寄せられたメッセージとともに紹介！

\*高森城：高森朝雄(梶原一騎)著作権継承者

### 4. 「あしたのために」のために

高森朝雄・ちばてつや両氏のエッセイで読み解く、本作に懸ける作者の苦闘！

### 5. ジョーの仲間たち

自らの「あした」を掴みとるべく、もがき続けるジョー。彼と同様「あした」に活路を見出す、個性豊かな仲間たちとは！

### 6. 舞台裏の格闘 高森朝雄 VS ちばてつや

原作者とマンガ家との格闘から生み出された本作。原画と原稿の比較展示で徹底解析！

### 7. きのうのちばてつや 今こそ伝えたい、次世代へのメッセージ！

作者の戦中戦後体験とから読み解く、ちば作品の原風景とは！？

## 概要

【**展覧会名**】 あしたのために あしたのジョー！展 ―情熱的にあすを生き抜くために―

【**会 期**】 2021年1月16日(土)～3月31日(水)

【**会 場**】 世田谷文学館 2階展示室 <https://www.setabun.or.jp/>  
〒157-0062 東京都世田谷区南烏山 1-10-10  
TEL 03(5374)9111 / Fax 03(5374)9120

【**開館時間**】 10:00～18:00 \* 展覧会入場、ミュージアムショップの営業は 17:30 まで

【**料 金**】 感染症対策のため、混雑時は入場を制限させていただきます

一般 800 円(640 円) / 65 歳以上・大学・高校生 600 円(480 円) /  
中学生以下無料 / 障害者手帳をお持ちの方 400 円(但し大学生以下は無料)

※( )内は団体割引と「せたがやアーツカード」割引料金

※コレクション展「ムットーニのからくり文学館」は、別料金となります

【**休 館 日**】 毎週月曜日(臨時休館の場合あり。ご来場の際は、事前にご確認ください)

【**交通案内**】 京王線:「芦花公園」駅南口より徒歩 5 分

小田急線:「千歳船橋」駅より京王バス(千歳烏山駅行)利用、「芦花恒春園」  
下車・徒歩 5 分

【**主 催**】 公益財団法人せたがや文化財団 世田谷文学館

【**特別協力**】 A・Tプロダクツ(梶原一騎著作権管理)、ちばてつやプロダクション、講談社

【**助 成**】 芸術文化振興基金

【**後 援**】 世田谷区、世田谷区教育委員会

【**ご来館にあたってのお願い**】

- 感染症対策のため、混雑時は入場を制限させていただきます。
- 37.5℃以上の発熱がある方は入館をお断りします(入館時に検温させていただきます)
- ご入館の際はマスク(もしくはそれに代わるもの)をご着用ください
- 咳、咽頭痛等、風邪のような症状がある方、体調がすぐれない方、感染拡大している地域や国への渡航歴が 14 日以内にある方はご来館をお控えください
- 感染症対策のため、お客様の個人情報を必要に応じて保健所等の公的機関に提供する場合がございます
- クロークサービスはありません。大きなお荷物でのご入館はご遠慮ください(ベビーカー置き場はあり)
- 駐車場は利用台数が限られます。公共交通機関のご利用をお願いします
- その他、注意事項の追加・更新がございますのでご来館前に必ず文学館 HP をご確認ください

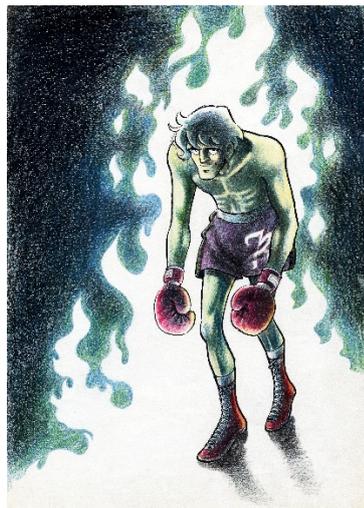
【**関連催事**】 詳細は世田谷文学館ホームページをご覧ください。(随時更新予定)

同時開催コレクション展 ムットーニのからくり文学館 ― 綴じられた時間の物語 ― 開催中～2021年3月31日(水)  
次回企画展 イラストレーター 安西水丸 展 2021年4月24日(土)～8月31日(水)予定

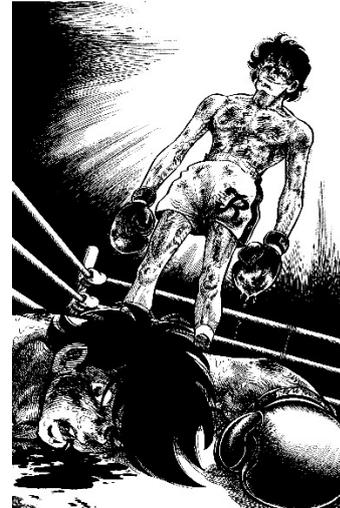
## 広報写真



画像1 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像2 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像3 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像4 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像5 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



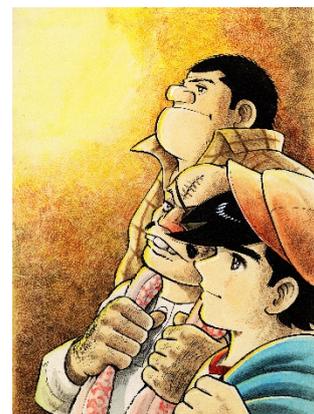
画像6 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像7 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像8 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像9 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 10 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 11 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 12 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 13 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



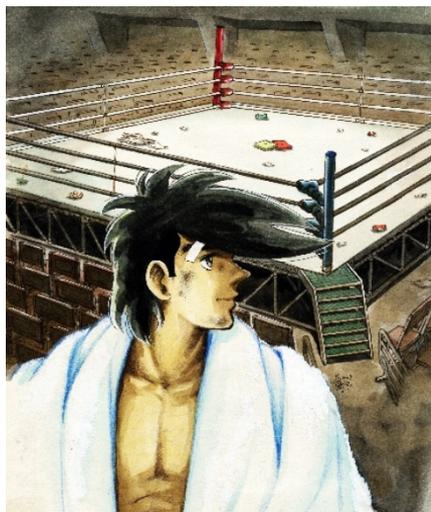
画像 14 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 15 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 16 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 17 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社



画像 18 ©高森朝雄・ちばてつや/講談社

# あしたのために あしたのジョー！展 広報用画像借用書

世田谷文学館学芸部 広報担当 行

Eメール [webmaster@setabun.net](mailto:webmaster@setabun.net) FAX 03-5374-9120

展覧会広報用の画像をご用意しています。ご希望の際は下記利用条件をご確認のうえ、本紙データをファックスまたはEメールにてご提出ください。なお、本展紹介記事をご掲載いただく際は、恐れ入りますが情報確認のため、掲載前に校正紙をお送りください。また、発行後、掲載誌を1部お送りください。

## 【広報用画像利用条件】

- ◆画像は展覧会紹介の目的のみにご使用ください。
- ◆画像のトリミング、画像に文字を重ねるレイアウトはお控えください。
- ◆画像データは、ご使用後必ず消去してください。また画像データを第三者に渡すことを禁じます。
- ◆インターネット上で掲載する場合には、画像をコピーできないよう処置し、会期終了後はWEBサイトから必ず削除してください。

雑誌名・番組名・WEBサイト名 : \_\_\_\_\_

媒体種別 (○印記載) : 新聞・雑誌・フリーペーパー・テレビ・ラジオ・WEBサイト \_\_\_\_\_

発売・放送・更新予定日 : \_\_\_\_\_

御社名 : \_\_\_\_\_

御担当者名 : \_\_\_\_\_

御住所 : \_\_\_\_\_

Eメールアドレス : \_\_\_\_\_

電話番号 : \_\_\_\_\_ FAX番号 : \_\_\_\_\_

## 【画像利用の申請について】

利用希望の画像については、下記にチェック (  ) を、して申請してください。

画像1 画像2 画像3 画像4 画像5 画像6 画像7 画像8 画像9

画像10 画像11 画像12 画像13 画像14 画像15 画像16 画像17 画像18

※各画像には必ずクレジット「©高森朝雄・ちばてつや/講談社」を記載してください。