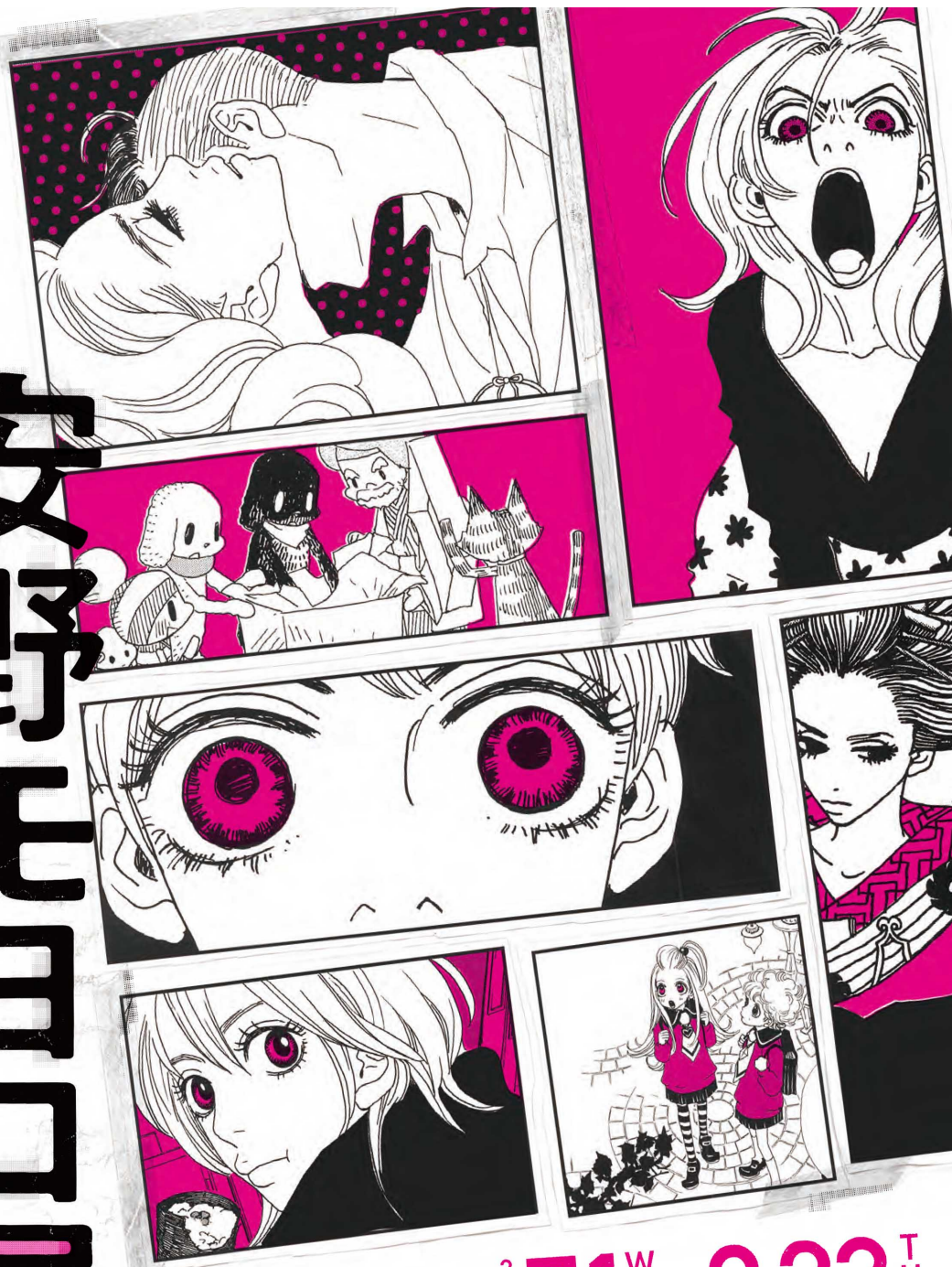


「アンノーマル」

安野モヨコ展

ANNO MOYOCO 30th



2020 7.1 WED - 9.22 TUE

開館時間 / 10:00 - 18:00 (観覧券入場、ミュージアムショップは17:30まで) 休館日 / 毎週月曜日(ただし8月10日、9月21日は開館し、8月11日は休館)
チケット購入 / ローソンチケットによる日時指定チケットをご購入のうえご来館ください。(全国ローソン・ミニストップ / HP: <https://l-tike.com/>)
大学生 600円、小・中学生 300円、障害者手帳をお持ちの方 400円 (但し大学生以下は無料)
日法人せたがや文化財団 世田谷文学館、東京新聞 特別協力 / コルク、小学館
協力 / 朝日新聞出版、講談社、祥伝社、宝島社、文藝春秋(五十音順) 後援 / 世田谷区、世田谷区教育委員会

世田谷文学館 157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10 (京王線「声花園」駅から徒歩5分)
TEL 03-5374-9111 FAX 03-5374-9120 www.setabun.or.jp

プレスリリース

広報に関するお問い合わせ：世田谷文学館学芸部 広報担当

〒157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10 TEL 03-5374-9111 FAX 03-5374-9120

ーコンセプトー

ふるえる程のしあわせが欲しい それはどこにあるのかしら？

ー『ハッピー・マニア』

漫画家・安野モヨコのデビュー30周年を記念して、その創作の軌跡をたどる展覧会を開催いたします。

高校3年生でデビューした安野モヨコは、1995年に連載を開始した『ハッピー・マニア』で一躍人気漫画家となります。「ふるえる程のしあわせ」を求めて様々な男との出会いと別れを繰り返す主人公・重田加代子（通称・シゲカヨ）の姿は多くの女性たちの共感を呼びました。その後、女性向け漫画誌にとどまらず、青年誌に『花とみつばち』『さくらん』『働きマン』、少女漫画誌に『シュガシュガルーン』、さらに新聞紙上で連載開始された『オチビサン』などの作品で、性別や年齢の枠を超えた様々な読者の心をとらえ、喜びと力を与える物語を創り出してきました。

男と女それぞれにとっての恋愛、あるいは社会人の現実と少女の空想世界といった、相反するテーマを描き分ける安野モヨコ。その振幅の大きい作品世界を本展では「女」-「男」、「荒」-「和」、「美」-「醜」、「夢」-「現」などのテーマごとに、初期作品から最新作までの作品原画を中心にをご紹介します。

体調不良による休筆期間を経て、安野モヨコは現在、ファン待望の『ハッピー・マニア』の続編となる『後ハッピーマニア』の連載もスタートし、漫画家としての活動を再び本格化させています。さまざまな作品を通じて、誰かに合わせ模倣するのではない本当の自分の欲望とは何か、幸せとは何かを読者に問いかけてきた安野モヨコ（ANNO）。その普通でない（UNNORMAL）、唯一無二の「ANNORMAL [アンノーマル]」な作品世界をどうぞご堪能ください。

安野モヨコ

1971年東京都生まれ。高校3年生で漫画家デビュー。1995年に連載を開始した『ハッピー・マニア』は今までにないセンセーショナルな恋愛ストーリーに多くの女性読者が共感。青年・少女漫画誌や新聞・週刊誌にも多彩な作品を描き分け、ドラマ・映画・アニメ化作品も多数。主な作品に『花とみつばち』『さくらん』『シュガシュガルーン』『働きマン』『オチビサン』『鼻下長紳士回顧録』のほか、エッセイ『美人画報』『くいいじ』や、監督・プロデューサーの夫・庵野秀明との結婚生活を描いたコミックエッセイ『監督不行届』など。2019年より雑誌「FEEL YOUNG」に『後ハッピーマニア』を連載中。

展覧会公式作品集『安野モヨコ ANNORMAL』

漫画家人生の光と影、—そして光。

30年間、変わらずあった、安野モヨコの創作！

- 貴重な原画で読む、人気漫画の名シーン
- 2017年「FEEL YOUNG」掲載の読切版「後ハッピーマニア」
- 衝撃の自伝的漫画2種（「よみよま」「東京番外地」）
- パートナー・庵野監督によるコメントも収録 etc.

発行：小学館 定価：2,700円（税別）

※会場および全国書店等にて販売

展覧会公式サイト

展覧会のグッズや最新情報はこちらをご覧ください。

<https://annormal.annomoyoco.com/>

同時開催 — 綴じられた時間の物語 — ムットーニのからくり文学館

7月7日(火)～2021年3月31日(水) 予定 1階展示室

¥一般 200円／高校・大学生 150円／65歳以上、小・中学生 100円 事前予約制

※企画展「安野モヨコ展」チケットとは、別料金、別のご予約となります。世田谷文学館公式 HP www.setabun.or.jp をご覧ください

※掲載した情報は2020年6月現在の情報です。新型コロナウイルス感染拡大防止などの理由で事業内容や会期が変更になる場合があります。

—概要—

- 展覧会名** 安野モヨコ展 ANNORMAL
- 会 期** 2020年7月1日(水)～9月22日(火・祝) 臨時休館・会期変更の場合あり
- 会 場** 世田谷文学館 2階展示室 <https://www.setabun.or.jp/>
〒157-0062 東京都世田谷区南烏山 1-10-10
TEL 03(5374)9111/Fax 03(5374)9120
- 開館時間** 10:00～18:00 *展覧会入場、ミュージアムショップの営業は17:30まで
- 休 館 日** 毎週月曜日(ただし8月10日・9月21日は開館し、8月11日は休館)
- 交通案内** 京王線:「芦花公園」駅南口より徒歩5分
小田急線:「千歳船橋」駅より京王バス(千歳烏山駅行)利用
「芦花恒春園」下車・徒歩5分
- チケット** 事前予約制
ご入場には事前に日時指定のローソンチケットをご購入ください。
●インターネット予約 <https://l-tike.com/>
●全国ローソン・ミニストップ店内に設置のLOPPIにて購入
Lコード7月分: 31007 (6/17 [水] 12:00 販売開始)
Lコード8月分: 31008 (7/18 [土] 12:00 販売開始)
Lコード9月分: 31009 (8/18 [火] 12:00 販売開始)
*各時間帯の定員に余裕がある場合、文学館受付で当日券を販売します(定員に達している場合お待ちいただくことがございます)
*障害者手帳をお持ちの方の介添人・未就学児は無料(購入不要)
*予約は各回3時間前まで。店頭での発券は各回開始時間まで可能
一般800円/65歳以上・大学・高校生600円/中学生以下300円、障害者手帳をお持ちの方400円(但し大学生以下は無料)
- 主 催** 公益財団法人せたがや文化財団 世田谷文学館、東京新聞
- 特別協力** コルク、小学館
- 協 力** 朝日新聞出版、講談社、祥伝社、宝島社、文藝春秋(五十音順)
- 後 援** 世田谷区、世田谷区教育委員会
- 展示担当** 世田谷文学館学芸部 庭山貴裕

第23回文化庁メディア芸術祭協賛事業

情報を掲載いただく場合は、下記いずれかのご対応をお願いいたします。

- ① 当館の情報に個別に以下等の注記を記載いただく。
「臨時休館・会期変更の場合あり」、「会期予定」など
- ② 発行される御社メディアの統一表記にて、全体として同様の注意喚起を記載いただく。

当館では新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、換気を含めて衛生管理を徹底させ、会場運営を行います。お客様におかれましては、次のことへのご協力をお願いいたします。

・発熱等、風邪のような症状があるお客様はご入場をお控えください・マスク(もしくはそれに代わるもの)をご着用ください・手指の消毒、手洗いにご協力ください・会場の三密を避けるため入場制限をさせていただく場合がございます・展示室内でのお連れ様同士の会話はお控えください・お車のご来場はご遠慮ください(車いすご利用等、やむを得ない場合は事前予約をお願いいたします)

— 広報画像 —



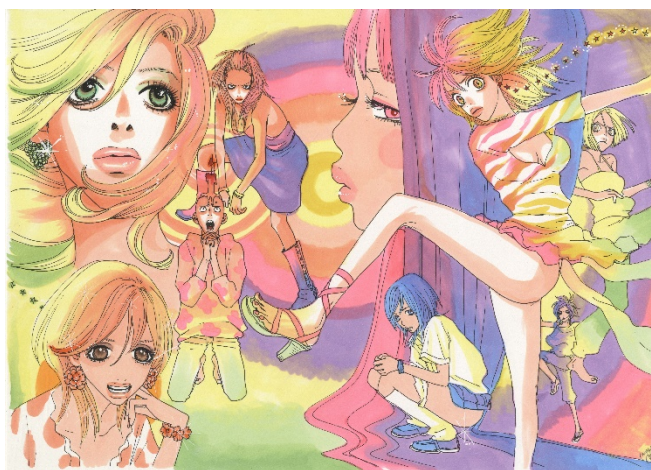
画像 1 ハッピー・マニア



画像 2 後ハッピーマニア



画像 3 花とみつばち



画像 4 花とみつばち



画像 5 さくらん



画像 6 さくらん



画像 7 シュガシュガールーン



画像 8 シュガシュガールーン



画像 9 働きマン



画像 10 オチビサン



画像 11 オチビサン



画像 12 よみよま



画像 13 遊澤龍彦『バビロンの架空園』装画



画像 14 2017年 年賀状イラスト

安野モヨコ展 広報用画像借用書

世田谷文学館学芸部 広報担当 行

Eメール webmaster@setabun.net FAX 03-5374-9120

展覧会広報用の画像をご用意しています。ご希望の際は下記利用条件をご確認のうえ、本紙データをファックスまたはEメールにてご提出ください。なお、本展紹介記事をご掲載いただく際は、恐れ入りますが情報確認のため、掲載前に校正紙をお送りください。また、発行後、掲載誌を1部お送りください。

【広報用画像利用条件】

- ◆画像は展覧会紹介の目的のみにご使用ください。
- ◆画像のトリミング、画像に文字を重ねるレイアウトはお控えください。
- ◆画像データは、ご使用后必ず消去してください。また、画像データを第三者に渡すことを禁じます。
- ◆インターネット上で掲載する場合には、画像をコピーできないよう処置し、会期終了後はWEBサイトから必ず削除してください。

雑誌名・番組名・WEBサイト名 : _____

媒体種別 (○印記載) : 新聞・雑誌・フリーペーパー・テレビ・ラジオ・WEBサイト _____

発売・放送・更新予定日 : _____

御社名 : _____

御担当者名 : _____

御住所 : _____

Eメールアドレス : _____

電話番号 : _____ FAX番号 : _____

【画像利用の申請について】

利用希望の画像については、下記にチェック () を、して申請してください。

- 画像1 「ハッピー・マニア」1996年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像2 「後ハッピーマニア」2019年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像3 「花とみつばち」2002年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像4 「花とみつばち」2003年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像5 「さくらん」2002年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像6 「さくらん」2002年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像7 「シュガシュガルーン」2003年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像8 「シュガシュガルーン」2005年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像9 「働きマン」2007年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像10 「オチビサン」2016年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像11 「オチビサン」2016年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像12 「よみよま」2007年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像13 澁澤龍彦『バビロンの架空園』装画 2017年 ©Moyoco Anno/Cork
- 画像14 2017年 年賀状イラスト ©Moyoco Anno/Cork

※各画像には基本的にクレジット「©Moyoco Anno/Cork」を記載してください。ただし、スペース等の関係で難しい場合は、1つにまとめて掲載ページのどこかに必ず記載してください。