

報道関係各位

世田谷文学館 平成31年度 企画展

萬画家・石ノ森章太郎展

ボクは、ダ・ビンチになりたかった

2019年4月20日[土]—6月30日[日]



『動という名の静（死）サイボーグ009』 ©石森プロ

画像1

広報に関するお問い合わせ：世田谷文学館学芸部 原・佐野
157-0062 東京都世田谷区南烏山 1-10-10 TEL 03-5374-9111 / FAX 03-5374-9120

Summary 概要

マンガ家として『サイボーグ009』『仮面ライダー』『佐武と市捕物控』など数々のヒット作で知られる石ノ森章太郎(1938-1998)は、エンターテインメント作品を量産する一方で実験的作品『章太郎のファンタジーワールド ジュン』や『マンガ日本経済入門』など画期的なテーマにもチャレンジし続け、万物を表現できるメディアとしての「萬画」を提唱しました。また、後進育成のための、マンガ入門書やエッセイ刊行の他、晩年は郷里貢献活動として、「マンガを活かした街づくり」に尽力するなど、教育者や作家、社会企業家(社会変革の担い手)としての側面も併せ持ちます。

石ノ森の「萬画宣言」は当初、「カルチャーに依存した、サブカルチャーとしての漫画」からの脱却でした。漫画は、コマ絵と呼ばれる1枚のスケッチから、手塚治虫らの活動を経て、絵画や映画と同じ芸術の一分野となりました。そして石ノ森は、手塚の歩んだ道を引き継ぎ、マンガをあらゆる事象「森羅萬象」を表現できるマルチメディアとしての「萬画」へと進化させたのです。彼の遺業の総体を振り返る時、「萬画」は教育や文化・社会現象など、人の営み全てに関わりながら拡がりをみせる萬画家・石ノ森章太郎の人生観そのものです。現在、未完であった代表作『サイボーグ009』は、彼の意志を継ぐ者により完結され、また東日本大震災で被災した郷里では、石ノ森作品に励まされた人々が震災復興に奮闘しているのです。「萬画」は、石ノ森没後もその可能性を拡げながら、「希望の光」として私たちの心を照らし続けています。本展は「世界一多作なマンガ家」の多様性、先見性を顕彰するものです。

【展示構成】

- 第1章 ヒーローズコレクション(仮面ライダー・キカイダー) 一特撮作品原作者として
- 第2章 ボクの萬画(サイボーグ009・ジュン) 一萬画家・詩人芸術家として
- 第3章 石ノ森章太郎による石森章太郎 一萬画家・社会企業家として

Profile プロフィール

石ノ森章太郎・いしのもりしょうたろう

1938年 宮城県に生まれる。本名・小野寺章太郎。少年時代は読書好きの姉の影響もあり、文化・芸術全般に興味を抱く。宮城県立佐沼高校在学中、「漫画少年」に『二級天使』の連載でデビュー。卒業と同時に上京し漫画家生活に入る。『ミュータント・サブ』『サイボーグ009』で講談社児童まんが賞、『章太郎のファンタジーワールド ジュン』『佐武と市捕物控』『HOTEL』等で小学館漫画賞、『マンガ日本経済入門』で日本漫画家協会賞・大賞を受賞。1986年デビュー30周年を転機に“石ノ森”と改名。1998年60歳の生涯を閉じる。2008年にギネス・ワールド・レコーズから「一人の著者によって出版された最多コミックの記録」として世界記録の認定を受ける。



画像2
石ノ森章太郎肖像
写真協力：石森プロ

Outline 概要

- 展覧会名** 萬画家・石ノ森章太郎展 ボクは、ダ・ビンチになりたかった
- 会期** 2019年4月20日(土)～6月30日(日)
- 会場** 世田谷文学館 2階展示室 〒157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10
TEL 03(5374)9111 FAX 03(5374)9120 <https://www.setabun.or.jp/>
- 開館時間** 10:00～18:00* 展覧会入場、ミュージアムショップの営業は17:30まで
- 休館日** 毎週月曜日(祝・休日の場合は開館し翌日休館)
*4月27日(土)～5月6日(祝・月)は開館し、5月7日(火)を休館
- 交通案内** 京王線:「芦花公園」駅南口より徒歩5分
小田急線:「千歳船橋」駅より京王バス(千歳烏山駅行)利用「芦花恒春園」下車徒歩5分
- 観覧料** 一般800円(640円)、高大生・65歳以上600円(480円)、障害者手帳をお持ちの方400円(320円)
中学生以下無料 ※()内は団体割引
*4月20日(土)は開館記念観覧料無料 *4月26日(金)は65歳以上無料
*6月1日(土)は地域催事に伴う観覧料無料
- 主催** (公財)せたがや文化財団 世田谷文学館 **後援** 世田谷区、世田谷区教育委員会
- 特別協力** 株式会社石森プロ
- 協力** 石ノ森萬画館、株式会社街づくりまんぼう、石ノ森章太郎ふるさと記念館
- 同時開催コレクション展** 仁木悦子の肖像 4月20日(土)～9月23日(月・祝)予定
- 次回企画展** 原田治展 「かわいい」の発見 7月13日(土)～9月23日(月・祝)

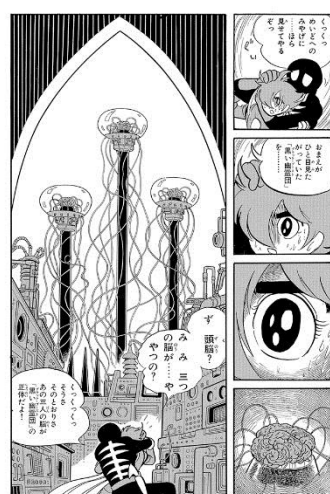
Images 広報写真



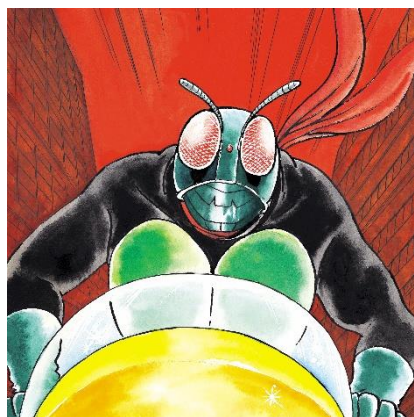
画像3 石森プロ
『サイボーグ009 暗殺者編』原稿



画像4 石森プロ
『サイボーグ009 海底ピラミッド編』



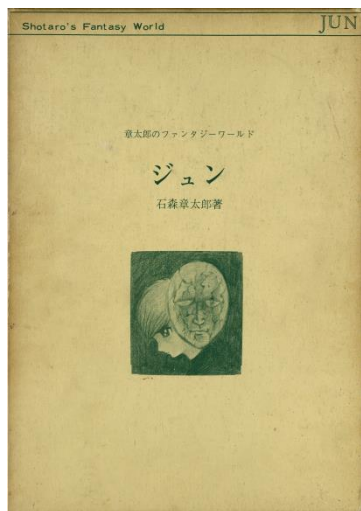
画像5 石森プロ
『サイボーグ009 地下帝国“ヨミ”編』



画像6 石森プロ
『仮面ライダー』



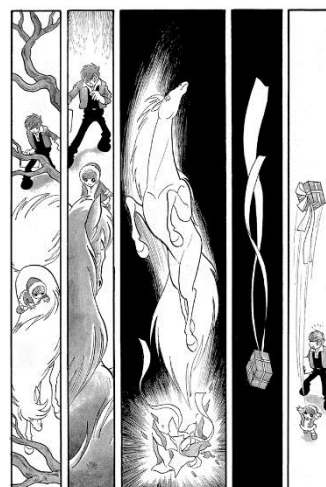
画像7 石森プロ
『人造人間キカイダー』



画像8 石森プロ
『章太郎のファンタジーワールド ジュン』書籍表紙



画像9 石森プロ
『章太郎のファンタジーワールド ジュン』



画像10 石森プロ
『章太郎のファンタジーワールド ジュン』

萬画家・石ノ森章太郎展 広報用画像貸出申込書

世田谷文学館学芸部 原・佐野 行
FAX 03-5374-9120
メール webmaster@setabun.net

展覧会広報用の画像をご用意しています。ご希望の際は下記貸出条件をご確認のうえ、本申込書に必要事項をご記入いただき、ファックスまたはEメールにてお申し込みください。JPEGデータで画像をお送りいたします。

本展紹介記事をご掲載いただく際は、恐れ入りますが情報確認のため、刊行・更新前に校正紙をPDF等でお送りください。また、刊行後掲載誌を1部、お送りいただけますようお願い申し上げます。

【広報用画像貸出条件】

- ◆画像は展覧会紹介の目的のみにご使用ください。
- ◆画像のトリミング、画像に文字を重ねるレイアウトはお控えください。
- ◆画像データは、ご使用后必ず消去してください。
- ◆画像データを第三者に渡すことを禁じます。
- ◆インターネット上で掲載する場合には、画像をコピーできないよう処置し、会期終了後はWEBサイトから必ず削除してください。

雑誌名・番組名・WEBサイト名 _____

媒体種別 _____ 新聞・雑誌・フリーペーパー・テレビ・ラジオ・WEBサイト

発売・放送・更新予定日 _____

御社名 _____

御担当者名 _____

御住所 _____

Eメールアドレス _____

電話番号 _____ FAX番号 _____

画像クレジットには、**◎石森プロ** を必ず付して下さい。

タイトルロゴ、記事本文含め全て「石ノ森」の表記は、「ノ」を60%に縮小し、横書きの場合は下揃え、縦書きの場合はセンター揃えで表記願います。

- 画像1 『動という名の静(死)サイボーグ009』 ◎石森プロ
- 画像2 石ノ森章太郎肖像 写真協力:石森プロ
- 画像3 『サイボーグ009 暗殺者編』原稿 ◎石森プロ
- 画像4 『サイボーグ009 海底ピラミッド編』 ◎石森プロ
- 画像5 『サイボーグ009 地下帝国“ヨミ”編』 ◎石森プロ
- 画像6 『仮面ライダー』 ◎石森プロ
- 画像7 『人造人間キカイダー』 ◎石森プロ
- 画像8 『章太郎のファンタジーワールド ジュン』書籍表紙 ◎石森プロ
- 画像9 『章太郎のファンタジーワールド ジュン』 ◎石森プロ
- 画像10 『章太郎のファンタジーワールド ジュン』 ◎石森プロ