

報道関係各位
企画展のご案内



画像1
ポスターイメージ

わたしが生きていることと絵を描くことと絵本をつくることは
いつも一緒にある*

広報に関するお問い合わせ：世田谷文学館学芸部 井波、佐野

157-0062 東京都世田谷区南烏山 1-10-10 TEL 03-5374-9111 / FAX 03-5374-9120

* 本展カタログより作家のこぼ

Summary

絵本作家としてのデビュー作『オオカミがとぶひ』(2012年)が、日本絵本賞の大賞に輝いたミロコマチコ。その類いまれな色彩感覚と独自の造形表現、豊かな言語感覚によって生み出される作品は、国内外の名だたる絵本賞を受賞してきました。

本展では、大型作品を含む絵画や立体、代表作の絵本原画など、150点以上の作品に最新作を加えて構成し、画家として、絵本作家として、日々創作をつづけるミロコマチコの、“今”を切り取ります。ダイナミックな、ライブ感あふれる展示をお楽しみください。



画像2
《おやすみ、トナカイ》2015年、ライブペイント、アルフレックスジャパン蔵

Profile

ミロコマチコ

1981年、大阪府生まれ。画家・絵本作家。
いきものの姿を伸びやかに描き、国内外で個展を開催。
2012年に出版した最初の絵本『オオカミがとぶひ』で日本絵本賞大賞を受賞。2作目の『ぼくのふとんは うみでできている』で小学館児童出版文化賞、3作目の『てつぞうはね』で講談社出版文化賞絵本賞を受賞。2015年、『オレときいる』でブラティスラヴァ世界絵本原画展(BIB)金のりんご賞、2017年、『けものにおいがしてきたぞ』で同展金牌を受賞。近作の絵本に『まっくらやみのまっくら』など。



Topics

◎いよいよ東京での開催！

この展覧会は世田谷文学館の企画協力のもと、毎日新聞社により全国の美術館を巡回しているものです。京都、静岡、長崎*での開催を経て、いよいよ東京での開催となります。

*2017年11月11日～2018年1月8日まで、長崎県美術館で開催中

◎ダイナミックな大型作品！

会場中央に展示されるのは、高さ約3m、幅約13mの大作《ヘラジカの森》。玄関ロビーの吹き抜けでは、約10mの《ナガスクジラ》が宙を泳ぎます。伊勢丹クリスマスキャンペーン2014*の際に使用された立体作品も登場。クマ(身長約230cm)と一緒に記念撮影をどうぞ！

*ミロコさんがキャンペーンビジュアルを描き下ろし、新宿店他でディスプレイが展開された



参考画像
左/《ヘラジカの森》(部分) 2014年
右/《クマ》(伊勢丹クリスマスキャンペーン) 2014年

◎牧野伊三夫、糸井重里、ネコ散歩... 見て楽しい、読んで楽しいカタログ！

カタログには図版100点以上を収載。さらに、画家の牧野伊三夫さんによる寄稿「ミロコさんのこと」や、自らを“ミロコマチコ応援団”と称する糸井重里さんへのインタビュー、ミロコさんが近所の野良猫たちに会いに行く“ネコ散歩”の密着ドキュメントなど、見て楽しい、読んで楽しい内容になっています。

(発行:毎日新聞社 定価:2,130円+税)

◎中ムラサトコ、三國万里子、haruka nakamura... 多ジャンルコラボレーション型の関連イベント！

会期中の関連イベントも盛り沢山。

ボイスパフォーマーの中ムラサトコさんや、ニットデザイナーの三國万里子さんとは、小学生対象のワークショップを実施。

音楽家の haruka nakamura さん率いる楽団の演奏とセッションする、ライブペインティングも必見です。

Events

会場/1～3=1階文学サロン 4～5=1階ロビー

1～2=平成29年度文化庁地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業

1. いきものの音がきこえる ワークショップ 2月3日(土)14:00-15:30

いきものからどんな音がきこえてくるだろう？

ツノがはえる音？ 血が流れる音？ みんなで作ってきいてみよう。

出演/ミロコマチコ、中ムラサトコ(ボイスパフォーマー) 対象/小学生 参加費/無料 定員/20名
申込締切/1月20日(必着)

2. はえろはえろ いきものの毛 ワークショップ 2月10日(土)14:00-15:30

大きなはだかのいきもの。なんだか寒そう。どんな毛がはえてくるだろう？

毛糸を使ってみんなで毛をはやしてあげよう。

出演/ミロコマチコ、三國万里子(ニットデザイナー) 対象/小学生 参加費/無料 定員/20名
申込締切/1月27日(必着)

1と2のイベントは、各締切日までに往復ハガキ(1イベントにつき1枚)に①イベント名、②参加者名・年齢(3名まで連名可)、③代表者の住所・電話番号を明記のうえ、世田谷文学館「ミロコマチコ展」係へお申し込みください。返信用にも代表者の住所・氏名をご記入ください。応募者多数の場合は抽選となります。結果は締切後、返信ハガキでお知らせします。

3. ライブペインティング 3月24日(土)18:00-19:30

音楽家haruka nakamuraの率いる楽団の演奏と、ライブペインティングのセッションです。

※参加ミュージシャンはHP等で告知します。

出演/ミロコマチコ、haruka nakamura(音楽家) 料金/2,000円(中学生以下無料)
定員/150名 チケット/チケットは完全前売制です。1月20日よりローソンチケットで販売します。

〈全国ローソン・ミニストップ/TEL 0570-000-777(10:00~20:00)/Lコード:36505〉

※小中学生もチケットの発券が必要です。※別途発券手数料がかかります。当館では購入できませんのでご注意ください。

4. ミロコマチコ サイン会 2月3日(土)、10日(土)16:00-

当日10時から、ショップで図録、書籍をお買い求めのお客様に整理券をお渡します。

※商品1点につき1枚、お1人2枚まで。規定枚数に達し次第配布終了します。

5. 古書トムズボックス 3月3日(土)、4日(日)11:00-17:00

絵本編集者の土井章史さんが、これまで買い集めてきた本を特別に販売する、2日間限定のポップアップストアです。

託児サービス(事前申込制・有料)
2月10日(土)、3月25日(日)13:00~16:00
申込・問合せ先: イベント託児マザーズ
TEL 0120-788-222
(平日10:00~12:00、13:00~17:00)

Outline

- 展覧会名** ミロコマチコ いきものたちの音がきこえる
- 会 期** 2018年1月20日(土)～4月8日(日)
- 会 場** 世田谷文学館 157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10
TEL 03-5374-9111 FAX 03-5374-9120 www.setabun.or.jp
- 開館時間** 10:00～18:00(展覧会入場、ミュージアムショップの営業は17:30まで)
- 休 館 日** 毎週月曜日(ただし2月12日は開館し、翌13日休館)
- 交通案内** 京王線:「芦花公園」駅南口より徒歩5分
小田急線:「千歳船橋」駅より京王バス(千歳烏山駅行)利用「芦花恒春園」下車徒歩5分
- 観 覧 料** 一般800(640)円、65歳以上・高校・大学生600(480)円、中学生以下無料
※()内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり ※1月26日(金)は65歳以上無料
- 主 催** 公益財団法人せたがや文化財団 世田谷文学館、毎日新聞社
- 協 力** アルフレックスジャパン、あかね書房、イースト・プレス、岩崎書店、WAVE 出版、学研プラス、小学館、ブロンズ新社
- 後 援** 世田谷区、世田谷区教育委員会



画像3
《ホッキョクグマ》2015年、アルフレックスジャパン蔵

Images



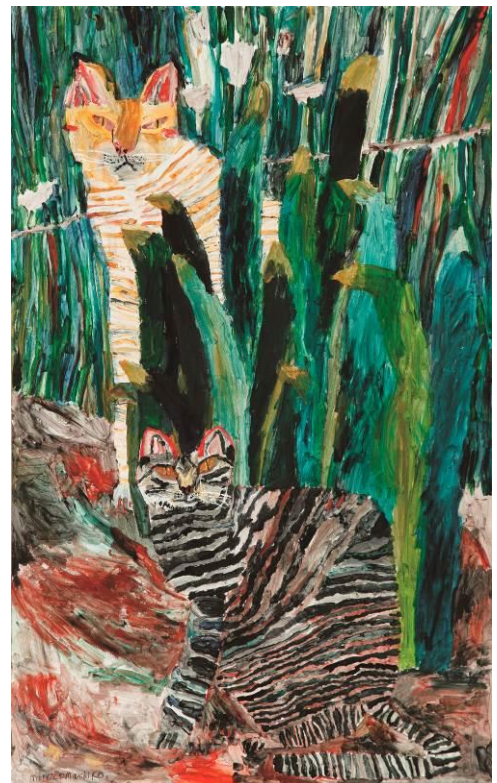
画像4
《ご飯を待つ4匹》2016年



画像5
『オレときいろ』(絵本原画)2014年



画像6
《グランドガゼルもまってる》2010年



画像7
《ネギ畑のミルクとシマ》2016年

ミロコマチコ いきものたちの音がきこえる 広報用画像貸出申込書

世田谷文学館学芸部 井波・佐野 行
FAX 03-5374-9120
Email webmaster@setabun.net

展覧会広報用の画像をご用意しています。ご希望の際は下記貸出条件をご確認のうえ、本申込書に必要事項をご記入いただき、ファックスまたはEメールにてお申し込みください。Eメール添付にてJPEGデータで画像をお送りいたします。

なお、本展紹介記事をご掲載いただく際は、恐れ入りますが情報確認のため、掲載前に校正紙をお送りください。また、発行後、掲載誌を1部お送りください。

【広報用画像貸出条件】

- ◆画像は展覧会紹介の目的のみにご使用ください。
- ◆画像のトリミング、画像に文字を重ねるレイアウトはお控えください。
- ◆画像データは、ご使用後必ず消去してください。
- ◆画像データを第三者に渡すことを禁じます。
- ◆インターネット上で掲載する場合には、画像をコピーできないよう処置し、会期終了後はWEBサイトから必ず削除してください。

雑誌名・番組名・WEBサイト名 : _____

媒体種別 : 新聞・雑誌・フリーペーパー・テレビ・ラジオ・WEBサイト

発売・放送・更新予定日 : _____

御社名 : _____

御担当者名 : _____

御住所 : _____

Eメールアドレス : _____

電話番号 : _____ FAX番号 : _____

画像（画像には必ず下記のクレジットを必ず付してください）

- 画像1 ポスターイメージ
- 画像2 《おやすみ、トナカイ》2015年、ライブペイント、アルフレックスジャパン蔵
- 画像3 《ホッキョクグマ》2015年、アルフレックスジャパン蔵
- 画像4 《ご飯を待つ4匹》2016年
- 画像5 『オレときいろ』（絵本原画）2014年
- 画像6 《グランドガゼルもまってる》2010年
- 画像7 《ネギ畑のミルクとシマ》2016年