



《吠月》

《吠月》（感情诗社、白日社）是1917年2月出版发行的萩原朔太郎的第一部诗集，收录了其从1914年到1917年期间发表的诗。该诗集给诗坛带来了巨大冲击，确立了萩原朔太郎作为诗人的地位。诗集中还有萩原朔太郎敬爱的北原白秋和挚友室生犀星所写的文章。

《吠月》中收录的诗，完全不同于原来通过文言（书面语）所写的诗，而是采用口语（日常生活中使用的语言）并以自由韵律来创作，其影响延续至今。

萩原朔太郎在该诗集的序中写道：“诗既不神秘，也不是一种象征，更不是幽灵。诗只是患病灵魂的所有者与孤独者之间的寂寞慰藉”，他以敏锐而细腻的感性表达出了孤独感。



《吠月》（1917年 感情诗社、白日社）