

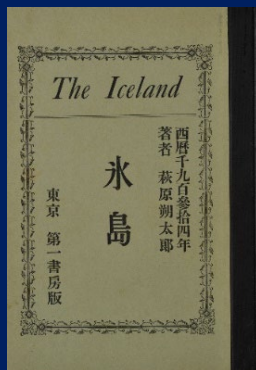
『冰島』



『冰島』(第一書房)是朔太郎的第六部詩集，出版於1934年。

『冰島』和他以往的詩集最大的區別是，表現形式不是白話文，而是以漢語為主的文言體(書面語)。朔太郎是白話文詩的先驅，因此詩人們對他的這部文言詩集評價不一。

朔太郎本人在『冰島』的序文中寫道：“与其说它是一件藝術品，倒不如说，它是作者對實際生活的記錄，是心靈日記的真实写照”。創作『冰島』時，他經歷了婚姻生活破裂，家鄉的父親故去等人生中的「悲痛」時刻。詩集中收錄的詩作所流露出的濃烈情感，反映了那段時期詩人的「真實生活」。



『冰島』(1934年 第一書房)